

di DONATO CLAPS*

Edilizia, l'Efmea s

Nel segno della continuità. L'Efmea Potenza con pieno merito ha conquistato il terzo posto alle finali di Bologna valevoli per la settima edizione della sfida nazionale di Ediltrophy 2014. Stiamo parlando della gara di arte muraria organizzata dal Formedil (Ente nazionale per la formazione e l'addestramento professionale nell'edilizia), con il patrocinio della Cnce (Commissione Nazionale Paritetica per le Casse Edili) dell'Inail e della

Cncpt (Commissione Nazionale per la Prevenzione Infortuni) e in collaborazione con il Saie (il Salone Internazionale dell'Industrializzazione Edilizia che quest'anno ha festeggiato i 50 anni di attività). La finale nazionale ha visto all'opera 22 squadre partecipanti di tutta Italia tra cui, nella categoria Senior, pure l'Efmea Potenza, l'Ente per la Formazione Edile del capoluogo che ha conquistato appunto il terzo piazzamen-

to. L'Efmea è risultata inoltre la Scuola Edile meglio classificata dell'intero Centrosud. In gara i maestri lucani Leonardo Micca e Felice Salinardi, i quali accompagnati a Bologna dall'ingegnere Raffaele Arbia della Gife Costruzioni, hanno realizzato il manufatto di competenza. I due concorrenti hanno realizzato a regola d'arte una "stone chair", ovvero una poltrona in mattoni faccia a vista per arredo urbano completata da

una seduta in piecese originale. Il titolo di questa edizione è giunto al quarto dello scorso anno ma che le nostre stranze sono di qualità; questo è fondamentale misura del mondo costruzioni. Bisognava ad una formazione sempre più verso i giovani e a turo che veda l'edilizia parte trainante l'economia. Per questo auguriamo di par-