

Ediltrophy 2015

Professionalità e competenze nell'edilizia

Per la prima volta la scuola edile di Potenza è stata scelta per ospitare Ediltrophy 2015, gara di arte muraria che intende dare mettere in primo piano la maestria dei lavoratori del comparto edile, capaci di coniugare tecnica e qualità e professionalità e sicurezza del costruire. Il progetto, nato nel 2008, veicola l'idea della competizione sportiva e ludica tra squadre di muratori per sottolineare il valore dell'edilizia e per ribadire il ruolo centrale della formazione e recuperare le professionalità artigiane edili.

Per comprendere meglio gli obiettivi e le modalità di svolgimento di Ediltrophy, abbiamo intervistato i rappresentanti di EFMEA che organizza l'evento: il presidente Donato Antonio Claps ed il vicepresidente Cosimo Damiano Paolicelli.

Presidente, quando nasce EFMEA e di cosa si occupa?

EFMEA è un ente bilaterale che nasce nel 1978 dalla volontà del mondo datoriale e sindacale, di creare una struttura che potesse garantire la formazione alle maestranze, agli imprenditori e ai professionisti.

Negli ultimi tre anni abbiamo svolto una serie di attività, formando più di 3300 persone, professionisti, imprenditori ed operai.

I partecipanti alla Ediltrophy sono gli stessi che vengono formati nel vostro ente?

Sì. I lavoratori che partecipano alla gara sono formati sia nel nostro ente di formazione, che fa parte del sistema Ance, ma anche da lavoratori formati nel sistema di formazione del sistema Pmi.

Tra le maestranze formate ci sono anche quelle che si sono iscritte alla gara con il chiaro intento di qualificarsi alla finale nazionale del 18 ottobre prossimo al SAIE di Bologna.

Ad Ediltrophy 2015 parteciperanno 19 squadre che si cimenteranno nella costruzione di due manufatti in mattone: fiore e panchine, le prime dalla squadra dei Senior, le seconde da quelle dei Junior.

Ci sono elementi di novità rispetto alle precedenti edizioni?

Sì. L'Efmea, raccogliendo le sollecitazioni del governatore della Basilicata, ha avviato un percorso di collaborazione con il Manteca di Potenza nell'ambito del progetto SPRAR. Il Progetto è partito a giugno con la somministrazione della formazione di base a 25 migranti, tra questi due sono stati individuati



ti per la partecipare alla gara, anche se fuori concorso.

Il progetto intende dare ai migranti gli strumenti di base per poter rendersi autonomi, quindi, poter rendere più facile il processo d'integrazione, come auspicato da più parti. Come è regolamentato il sistema della formazione in edilizia?

I corsi realizzati dagli enti di formazione come EFMEA, sono previsti dal contratto per l'edilizia, anche se spesso viene aggirato dalla vasta offerta formativa a basso costo che, a differenza dei nostri enti, non garantisce la qualità della certificazione delle competenze a livello europeo. Infatti, una delle tematiche di cui si discuterà nei workshop paralleli alla gara riguarderà proprio il sistema formativo degli enti bilaterali. I nostri enti formano dipendenti con le risorse che provengono dalle imprese e relative quote associative, così come stabilito dalla contrattazione nazionale.

Tuttavia, nonostante gli innumerevoli sforzi che l'ente sta facendo, non riusciamo a percepire una reale attenzione dal governo regionale in quella, che secondo noi, deve essere la giusta attribuzione al nostro sistema formativo e, in particolare modo nello sviluppo di progetti relativo all'apprendistato professionalizzante e all'alternanza scuola lavoro.

I 3000 addetti formati a vario titolo nei nostri enti è garantita dal sistema formativo Formedi nazionale che equipara i lavoratori presenti sia sul territorio nazionale ma anche europeo.

Considerando la conformazione geografica del territorio e, soprattutto, tenendo conto delle esigenze di lavoratori e imprese il nostro ente dà a questi la possibilità di formarsi, anche, sul territorio, al fine di incentivare gli imprenditori a formare le proprie maestranze e garantirne la sicurezza.

Uno dei temi di Ediltrophy è la sicurezza sul mondo del lavoro, che è uno dei grandi temi dell'edilizia.

Beh la sicurezza è certamente uno degli obiettivi che accomuna tutto il sistema della bilateralità, e in particolare CPT e EFMEA. Non è certamente un caso che le nostre strutture si siano dotate di un nucleo tecnico

che nel fornire assistenza alle imprese può dare un ulteriore servizio: l'asseverazione in edilizia.

Asseverare un cantiere è, certamente, un elemento di qualità e garanzia dell'impresa e, soprattutto del lavoratore che è certo di lavorare in un ambiente sicuro.

Quali progetti metterete in campo dopo l'organizzazione di Ediltrophy 2015 a Potenza?

Noi, insieme alle province della Puglia, vorremmo realizzare un FORMEDIL Puglia-Basilicata, che vuol dire dare ai nostri enti di formazione un metodo di lavoro similare e a creare quel contatto quotidiano tra le varie scuole edili che potrà dare soltanto dei frutti positivi sia a chi si avvicina ai nostri enti di formazione e alle nostre aziende, che ai nostri operai.

Vicepresidente Paolicelli, come sarà strutturata Ediltrophy 2015?

Si tratta di una gara di arte muraria che si svolgerà con la registrazione comune di tutti i lavoratori che parteciperanno, alle 10:00 parte la gara con le squadre che cominceranno a realizzare le panchine o le fiore a seconda delle categorie Junior o Senior. La velocità, la qualità e la professionalità determineranno il vincitore.

Durante lo svolgimento della gara, ci sarà un workshop, la possibilità per tutti gli stand presenti alla manifestazione di poter proporre i loro prodotti innovativi e tecnologici dell'edilizia. Ci sarà l'INAIL che tratterà la sicurezza ed i controlli nei cantieri. E poi ci sarà una tavola rotonda nella quale verrà dichiarata l'esigenza da parte delle organizzazioni sindacali, datoriali e dal mondo dell'edilizia in generale di ampliare e coinvolgere la Regione Basilicata con i nostri corsi di formazione. In una regione che ha carenze infrastrutturali molto gravi è importante dare un segnale positivo al settore edile. Ci sono delle opere già appaltate che non sono state ancora concluse e di cui vorremmo conoscere l'evoluzione futura. Bisogna potenziare le arterie già esistenti e crearne di nuove per permettere a Potenza e Matera di svolgere il loro ruolo di centri nevralgici della regione.



GARA D'ARTE MURARIA
2015
EDILTrophy

L'APPROFONDIMENTO IN ONDA SU LA NUOVA TV

Oggi alle ore 21:30

LA NUOVA TV CANALE 12 DEL DIGITALE TERRESTRE
STREAMING SU WWW.LANUOVATV.IT